

PARMI LES SORTIES DVD RÉCENTES,
JEAN-JACQUES CORRIO VOUS CONSEILLE :

HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ



(Réalisation : Mohammed Ben Attia(
Avec Madj Mastoura, Rym Ben messaoud
Tunisie / France / Belgique, 2016
Durée : 1h33

Ours d'argent du meilleur acteur et Ours du
meilleur premier film, Berlin 2016
Sortie en salles : 28 décembre 2016
Sortie DVD : 13 juin 2017
Éditeur : Bac Films(

Déjà signataire de cinq courts-métrages, le Tunisien Mohamed Ben Attia s'est lancé à 40 ans dans son premier long : *Hedi, un vent de liberté*. En sélection au dernier Festival de Berlin, ce film s'est vu décerner deux récompenses majeures : le Prix du meilleur premier film et le Prix d'interprétation masculine à Majd Mastoura.

Dans un passé récent, nombreux - et souvent excellents ! - ont été les films en provenance de pays du Maghreb ou du Moyen-Orient dénonçant le poids des traditions sur la vie des jeunes filles et des femmes.

Beaucoup plus rares ont été les films montrant que, dans ces pays, la situation des hommes n'est pas forcément toujours enviable non plus ! Certes, l'asservissement qu'ils subissent n'est pas comparable à celui enduré par de trop nombreuses femmes. Mais *Hedi, un vent de liberté* est intéressant en ce qu'il nous parle de la terrible frustration des hommes.

Voilà donc Hedi, 25 ans, sage et réservé. S'il accepte, comme il l'a toujours fait, que son existence soit tracée par d'autres, il va se retrouver marié à une femme qu'il n'a pas choisie et qu'il connaît à peine....Peut-on, dans ces conditions, parler d'une vie épanouie ? D'autant que la même chose l'attend sur le plan professionnel : ce passionné de dessin, cet artiste refoulé se retrouve à faire un boulot de commercial qui ne correspond pas du tout à ses aspirations !

Dressant un parallèle entre la révolution qui libéra la Tunisie du joug de Ben Ali et celle, intime et personnelle, que doit encore accomplir Hedi, ce premier long-métrage de Mohamed Ben Attia est une réussite très prometteuse, tant au niveau de la forme que du fond. On n'est pas vraiment étonné que les frères Dardenne aient coproduit le film !

Critique détaillée [ici](#)